

Dire au revoir 10

1. Geef een samenvatting van jouw verhaal.

De tekst gaat over Jean, die vaak van werk en locatie verandert. Na verschillende functies in het onderwijs, waaronder leraar, schoolhoofd en directeur van het kabinet van de rector, verhuist hij naar Indre-et-Loire voor een nieuwe baan als schoolhoofd. Bij zijn vertrek uit het rectoraat neemt hij een doos mee, gemarkeerd "cabinet". Jean leeft tijdelijk tussen dozen, wat hem herinnert aan zijn jeugd. Uiteindelijk vindt hij de doos "cabinet" terug in het toilet, wat ironisch is omdat het woord "cabinet" zowel zijn hoge functie als directeur van het kabinet kan betekenen, als de alledaagse betekenis van toilet.

2. Wie is/zijn de hoofdpersoon/hoofdpersonen? Als je er meer hebt, waarom vind je dat er meer hoofdpersonen zijn?

Jean is iemand die steeds van baan en plek verandert. Hij begint als leraar Duits, wordt daarna schoolhoofd, directeur van het kabinet van de rector, en verhuist uiteindelijk naar Indre-et-Loire voor een nieuwe baan als schoolhoofd. Zijn leven is dus altijd in beweging, en hij heeft nooit echt een vaste plek. Jean is wel georganiseerd en labelt zijn dozen, maar blijft nooit lang ergens hangen.

3. De titel van het boek is Dire au revoir. Verklaar die titel aan de hand van jouw verhaal.

De titel Dire au revoir (Vaarwel zeggen) past goed bij het verhaal omdat Jean steeds afscheid neemt van dingen. Hij verlaat zijn baan als directeur en verhuist naar een nieuwe plek voor zijn werk als schoolhoofd

4. Wat vind je van het verhaal? Waarom vind je dat?

Het verhaal is saai. Dat komt omdat het alleen over 1 persoon gaat dus er gebeurt niks spannends. En het is eentonig, omdat het verhuizen en een nieuwe baan zich telkens herhaalt.

5. Als je zelf een verhaal als dit zou schrijven (met dit thema en met deze personen), hoe zou jij het dan hebben laten verlopen en eindigen?

Jean gaat verhuizen, maar zijn nieuwe kantoor was nog niet klaar, dus hij ging eerst op vakantie. Na zijn vakantie besloot hij de nieuwe functie toch niet aan te nemen, maar een wereldreis te gaan doen.

6. Is het een moeilijk verhaal? Waarom?

Ja want vooral de laatste zin met het ironie gedeelte van cabinet duurde even, omdat onze woordenschat daarin nog te klein voor is. En het is moeilijk te begrijpen omdat telkens hetzelfde gebeurd

7. In de aanhef hierboven staat dat de tekst soms raak geformuleerd is en soms humoristisch. Ben je het daarmee eens vanuit jouw verhaal? Waarom?

Ja, want het woordgebruik cabinet van het kantoor en het toilet was een soort van ironie en sloeg terug op het karakter van Jean.