

Hoofdstuk 8

Dire au revoir

1. Geef een samenvatting van jouw verhaal.

Zij begint met een goed gevoel over hem. 'jij bent mijn eiland'. Opeens verandert de toon en is ze bang van alles en stuurt hem weg. Haar gevoel verandert steeds tussen blij en boos zijn. Ze begint over draadjes die haar verbinden met hem en dat die draadjes hen niet meer overeind houden. Hij vertrekt en komt steeds terug naar haar. Uiteindelijk zegt ze dat hun geschiedenis niet meer overeind kan blijven.

2. Wie is/zijn de hoofdpersoon/hoofdpersonen? Als je er meer hebt, waarom vind je dat er meer hoofdpersonen zijn?

Voor mijn gevoel schreef een vrouw dit gedicht aan haar geliefde (man/vrouw) maar dat weet ik niet zeker.

3. De titel van het boek is Dire au revoir. Verklaar die titel aan de hand van jouw verhaal.

Het is heel moeilijk om afscheid te nemen van een geliefde.

4. Wat vind je van het verhaal? Waarom vind je dat?

Ik vond het een triest verhaal omdat je las dat hij/zij heel verdrietig was in deze situatie.

5. Als je zelf een verhaal als dit zou schrijven (met dit thema en met deze personen), hoe zou jij het dan hebben laten verlopen en eindigen?

Ik zou deze personen weer bij elkaar laten komen met een vrolijk einde.

6. Is het een moeilijk verhaal? Waarom?

Ja, Het is een gedicht en in gedichten zitten vaak gezegden en woorden die moeilijk te vertalen zijn voor een 16-jarige.

7. In de aanhef hierboven staat dat de tekst soms raak geformuleerd is en soms humoristisch. Ben je het daarmee eens vanuit jouw verhaal? Waarom?

De tekst was inderdaad vaak raak geformuleerd, maar humoristisch vond ik het niet omdat het meer triest was.