



LA DANSE

PLUS

ON ECRIT
DES
LETTRES

Programme de lecture en français



BIBLIOBUS

La danse

Texte: Annie Winterbotham
Illustrations: Geoff Chambers

On écrit des lettres

Texte: Frances Parks
Illustrations: Julia Osorno

Sous la direction de: Richard Townsend

Bestelnummer 540135 ISBN 90 238 1834 2

© 1984 Mary Glasgow Publications Ltd.

© 1985 SPRUYT, VAN MANTGEM & DE DOES B.V. / LEIDEN

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotocopie, microfilm of op welke andere wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgevers.

Voor reproductie(s) zoals bedoeld in artikel 16b en 17 van de Auteurswet 1912 (ten bate van eigen oefening, studie enz. en/of ten bate van organisaties, instellingen enz.) van één of meer pagina's is een vergoeding verschuldigd. Voor inlichtingen betreffende de hoogte en afdracht van de vergoeding kan men zich wenden tot de Stichting Reprorecht te Amstelveen.

LA DANSE



C'est intéressant, l'histoire de la danse! Au Moyen Age en France, la danse, c'est pour les fêtes dans la rue ...



... et les bals.



Le roi Louis XIV adore danser!
Il y a beaucoup de bals et de
de fêtes. Le roi préfère danser
le menuet.

1650

Bientôt une danse arrive en France. Elle vient d'Italie:
c'est le ballet. Le ballet, c'est la danse ... mais c'est aussi le théâtre.

Maintenant il y a deux
sortes de ballet: la danse
pour la scène ...

1750

... et la danse pour
les bals!



La danseuse fait des
pointes. Ce n'est
pas facile!

Pour les bals,
c'est la musique
de Johann Strauss.

1830

1820



1870



Le ballet est romantique maintenant. Le costume de la danseuse est très beau.

1880



Le cancan est sur la scène au Moulin-Rouge.

1920



Le tango arrive en Europe. C'est une danse d'Amérique du Sud... et c'est très drôle!

Maintenant il y a des hommes sur la scène. Le danseur est très fort ... il saute très haut!



C'est l'époque du 'swing'. Au cinéma, on voit les films de Fred Astaire. Le bruit? C'est la claquette!

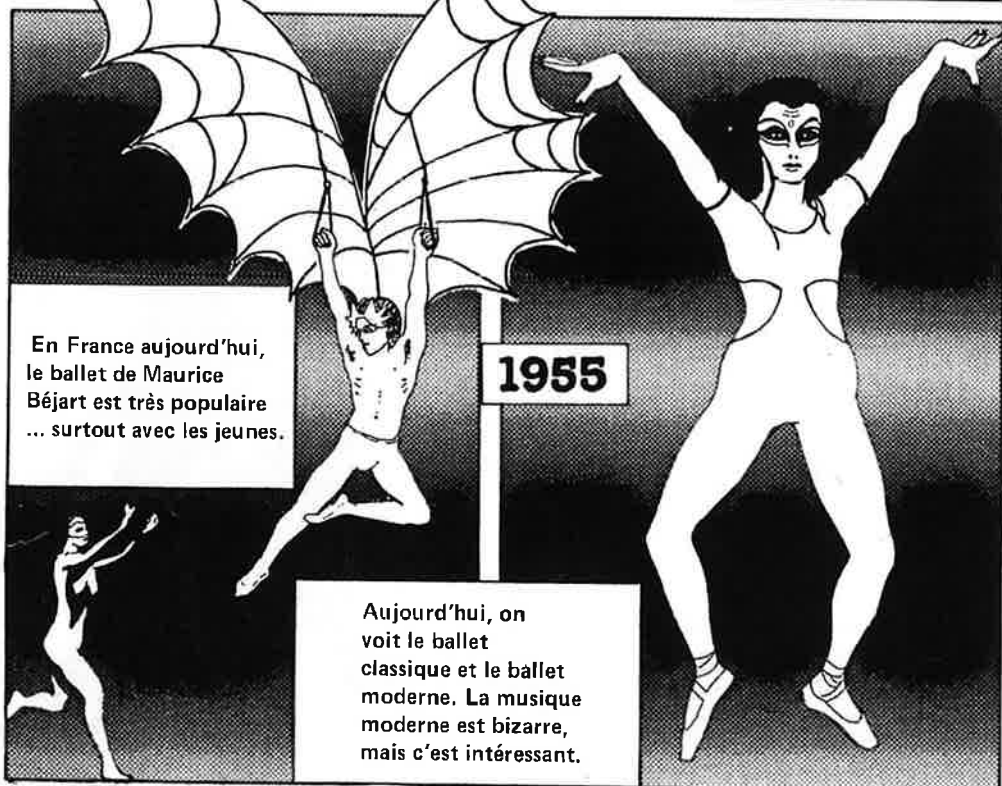


1930

Sur la musique d'Afrique et d'Amérique du Nord, le jazz, on danse le Charleston.



En France aujourd'hui, le ballet de Maurice Béjart est très populaire ... surtout avec les jeunes.



1955

Aujourd'hui, on voit le ballet classique et le ballet moderne. La musique moderne est bizarre, mais c'est intéressant.



1950

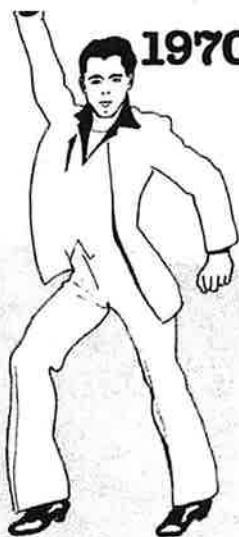
L'important, c'est le
rythme:
le rock'n'roll

1960



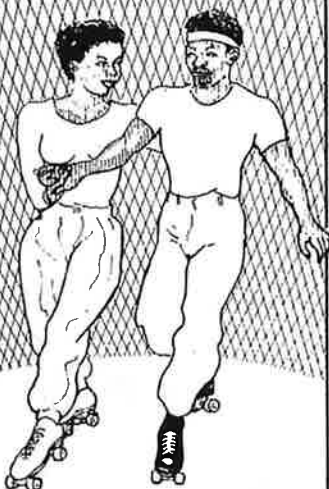
... le twist ...

1970



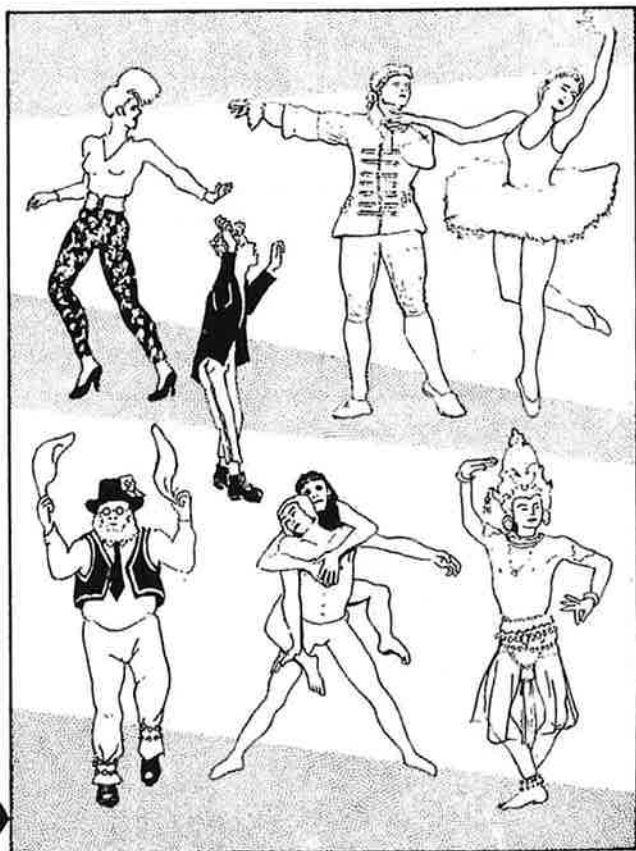
... le disco ...

... le roller-disco.



1980

Aujourd'hui, tout
est possible!



ACTIVITES BIBLIOBUS

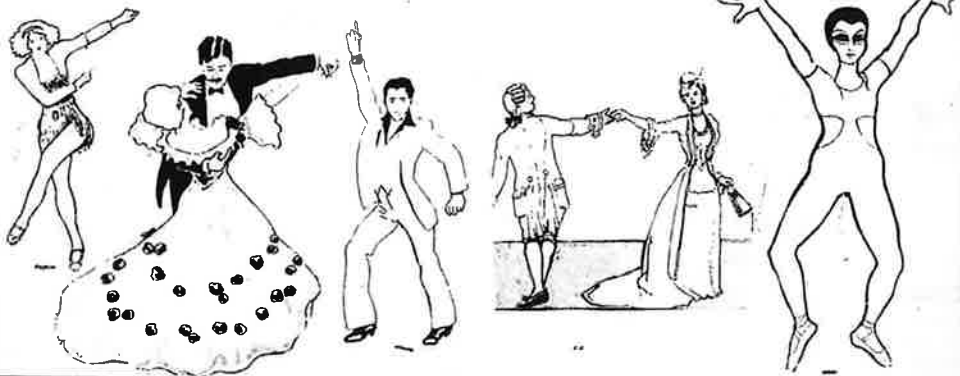


A Hier vind je omschrijvingen van de verschillende dansen. Noem de Franse namen.

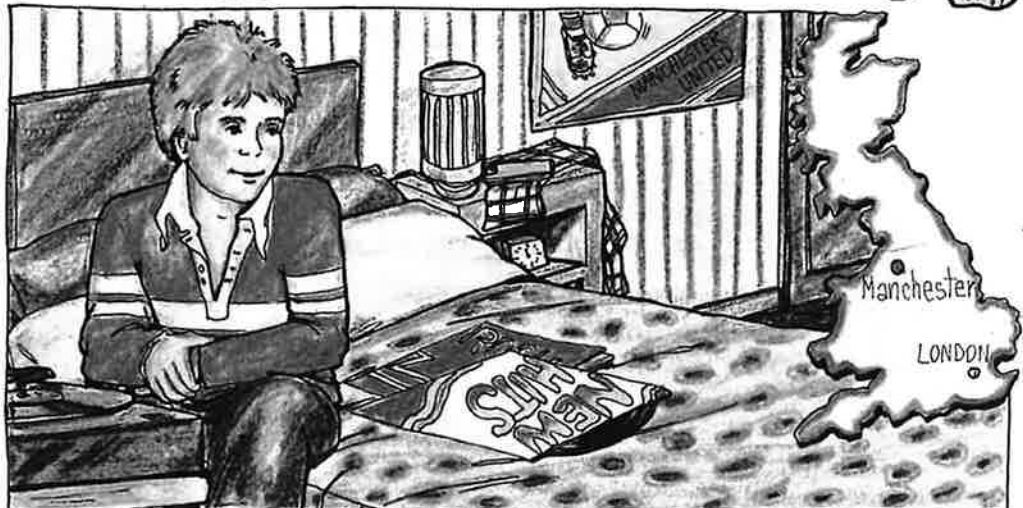
1. La danse du roi Louis XIV.
2. Une danse d'Amérique du Sud.
3. Une danse dans les films de Fred Astaire.
4. La danse au Moulin Rouge.
5. La danse sur la musique de Johann Strauss.
6. La danse de Maurice Béjart.
7. Une danse sur du jazz.
8. Le rythme de 1950.

B De Franse namen van vijf dansen zijn in deze zinnen verborgen. Kun je ze vinden? De eerste is al voor je gedaan.

1. Où est la balle, Thierry?
2. Regarde, Charles! Ton père arrive.
3. Mais c'est un cheval sensationnel!
4. Garçon! Le menu et une bouteille d'eau minérale, s'il vous plaît.
5. Qu'est-ce que tu dis, Corinne?



ON ECRIT DES LETTRES

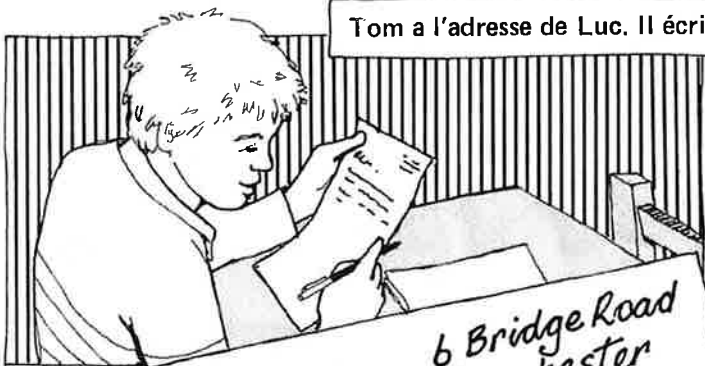


Tom est anglais. Il habite près de Manchester, en Angleterre. Il cherche un correspondant français. Il aime écrire des lettres.



Luc est français. Il habite près de Rouen, en France.

Tom a l'adresse de Luc. Il écrit une lettre.



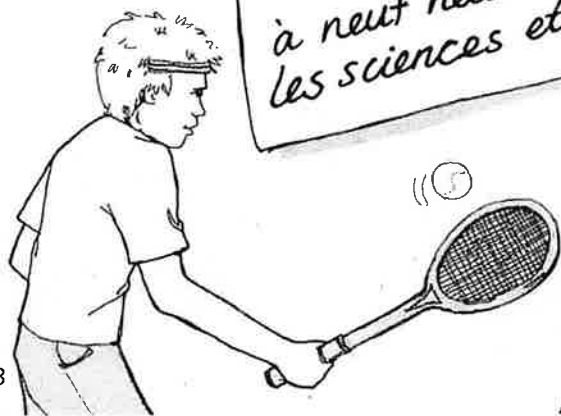
Voici la lettre.

6 Bridge Road
Manchester
le 23 mars

Cher Luc
Bonjour! Ça va?
Je m'appelle Tom Bird. Je
suis anglais. J'ai treize ans.
Quel âge as-tu? J'habite
près de Manchester, dans
le nord de l'Angleterre.

J'aime jouer au
football et au tennis - et
j'aime écrire! Je suis un
supporter de Manchester
United.

Au collège, on commence
à neuf heures. Je préfère
les sciences et le



français. Et toi, qu'est-ce que tu aimes? A quelle heure commence le collège en France?

J'adore aussi la musique pop. Et toi?

Tu as le téléphone chez toi?

Appelle-moi ou écris-moi vite.

← C'est Julie.

A bientôt

Tom

P.S. Voici une photo

← C'est moi.




Quatre jours plus tard


Tiens, une lettre!

Formidable!






Luc est content. Alors, il écrit à Tom en Angleterre.




Voici la lettre.

Bourg-Archard,
le 28 mars.


Cher Tom,



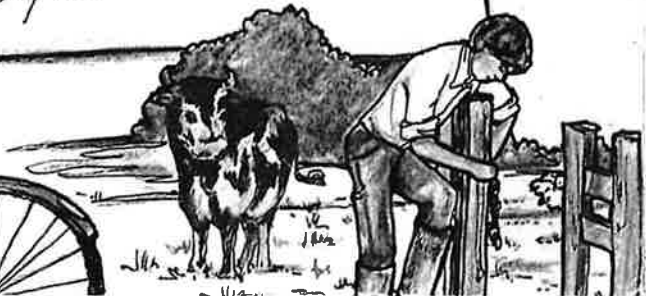
Salut! Ça va? Merci pour la lettre. Aujourd'hui, c'est mercredi. Je suis à la maison. J'ai treize ans aussi. J'ai un frère, Pierre.



Non, je n'aime pas le football, mais j'aime le camping et j'adore le cyclisme. En France, nous aimons beaucoup le cyclisme.



J'habite dans une ferme, à vingt-cinq kilomètres de Rouen,



à la campagne, en Normandie.
Nous avons vingt-cinq vaches et
trente moutons... et un verger.
Nous fabriquons du cidre. Et
moi, j'ai un cheval.

Tu vas au collège à neuf heures!
Écoute, moi, je commence à huit
heures. Alors, je quitte la ferme à
sept heures et quart. Je suis bon
en maths.

Oui, j'aime la musique pop, mais
j'aime aussi la musique classique
et je joue de la trompette.

Tu as le téléphone chez toi?
A bientôt

LUC



ACTIVITES BIBLIOBUS

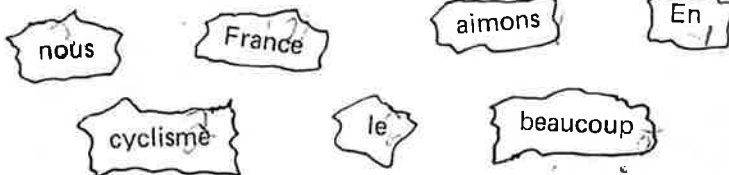


A Welke van deze zinnen gaan over Tom? Welke over Luc?

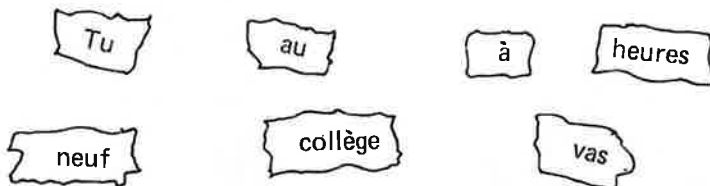
1. Il habite en Angleterre.
2. Il est français.
3. Il cherche un correspondant français.
4. Il a un frère.
5. Il joue au tennis.
6. Il n'aime pas le football.
7. Il habite dans une ferme.
8. Il préfère les sciences et le français.
9. Il est bon en maths.
10. Il aime la musique classique.

B Tom verscheurde Luc's brief per ongeluk. Kun je van deze stukjes twee zinnen maken?

1. Begin met *En* ...



2. Begin met *Tu* ...



VOCABULAIRE

j'ai - *ik heb*
nous aimons - *wij houden van*
alors - *dus*
Amérique du Nord - *Noord Amerika*
Amérique du Sud - *Zuid Amerika*
anglais - *Engelsman*
Angleterre - *Engeland*
appelle-moi - *bel me*
tu as . . . ? - *heb je . . . ?*
aujourd'hui - *vandaag*
avec - *met*
nous avons - *wij hebben*

bal - *bal*
beau - *mooi*
beaucoup - *veel*
beaucoup de - *veel, een heleboel*
bientôt - *weldra*
à bientôt - *tot ziens*
bizarre - *vreemd*
bon en maths - *goed in wiskunde*
bruit - *lawaaï*

à la campagne - *buiten, op het platteland*
cher - *duur*
il cherche - *hij zoekt*
cheval - *paard*
chez moi - *bij mij thuis*
chez toi - *bij jou thuis*
claquette - *tapdans*
collège - *college*
commence - *begin(t)*
on commence - *wij beginnen, men begint*

dans - *in*
de - *van*
drôle - *grappig*

écoute - *luister*
écrire - *schrijven*
écris-moi - *schrijf me*
il écrit - *hij schrijft*
en - *in*
époque - *tijdstip, tijdperk*

nous fabriquons - *wij maken/fabriceren*
facile - *makkelijk*
ferme - *boerderij*
fort - *sterk*
frère - *broer*

haut - *hoog*
histoire - *geschiedenis*
homme - *man*

il y a - *er zijn*

jeunes - *jonge mensen*
je joue de la trompette - *ik speel trompet*

maintenant - *nu*
mais - *maar*
à la maison - *thuis*
menuet - *menuet*
mouton - *schaap*
Moyen Âge - *Middeleeuwen*

nord - *noord*

fait des pointes - *balletdansen*
populaire - *populair*
pour - *voor*
près de - *dichtbij, bij*

quel âge as-tu? - *hoe oud ben jij?*
qu'est-ce que tu aimes? - *waar houd je van?*
à quelle heure . . . ? - *hoe laat . . . ?*
je quitte - *ik ga weg*

roi - *koning*
rue - *straat*
rythme - *ritme*

salut! - *gegroet!*
ils saute - *hij springt*
scène - *toneel*
sorte - *soort*
je suis - *ik ben*
sur - *op, naar*
surtout - *vooral*

tiens - *kijk, zeg, hoor eens*
toi - *jou*
tout - *alles*

vache - *koe*
valse - *wals*
tu vas - *jij gaat*
verger - *boomgaard*
elle vient d'Italie - *zij komt uit Italië*
on voit - *men ziet*

BIBLIOBUS
Collection A

Niveau 5 (renouveau)

Livret 22: La danse plus On écrit des lettres

Les autres titres de Niveau 5 sont:

Livret 21. En route la fête

Plus On écrit

Livret 20. Le problème
plus Monsieur Personne

Livret 24. Chez la famille Moriau
plus Sur la route

Livret 23. Les vacances de Stéphane
plus On va au Nicolas

Éditions du Centre de la langue française

1000, Avenue de la Bibliothèque

1000, Avenue de la Bibliothèque

1000, Avenue de la Bibliothèque

1000, Avenue de la Bibliothèque

1000, Avenue de la Bibliothèque

1000, Avenue de la Bibliothèque

1000, Avenue de la Bibliothèque

1000, Avenue de la Bibliothèque

1000, Avenue de la Bibliothèque

1000, Avenue de la Bibliothèque

1000, Avenue de la Bibliothèque