

UITWERKINGEN

- B Dat deden haar ouders. Zie verder C.
D Ook dat speelt hier geen rol. Zie C.

5 C is juist. 1) Zie r. 23: haar man werd niet veroordeeld (zie r. 25), wel gearresteerd en tijdelijk opgesloten. 2) Over een boete staat hier niets.

Tekst 3 Vive les devoirs!?

- 6 B is juist. Deze alinea legt uit wat de website biedt en hoe de 'huiswerkservice' werkt, inclusief de betaling.
A De reactie van de leerlingen wordt hier niet beschreven.
C Waarom de site er komt, wordt niet gezegd.
D Er staat alleen dat al vóórdat de site beschikbaar is, er van drie kanten protest klinkt.
- 7 B is juist. In r. 30-32 zegt de minister: 'ik wil niet dat het salaris van de ouders bepalend is voor zakken of slagen'. Gebrek aan geld mag geen aanleiding zijn tot zakken of andersom.
A Nergens staat hier dat ouders dat moeten doen. Zie B.
C Over de kwaliteit van de huiswerkdienst staat hier niets.
- 8 1) Niet. Er staat nergens dat de site uit de lucht was.
2) Wel. R. 42-46: 'wij brengen de oplossing ... zijn 100% legaal ...'.
3) Wel. R. 48-52: er waren al duizenden vóór-inschrijvingen.
4) Niet. In r. 55 en volgende staat alleen dat hij de Amerikaanse markt op wil.
Punten: Bij vier goed: 2 punten; bij drie goed: 1 punt; bij twee of minder: 0 punten.

Tekst 4 Un look sculpté au bistouri?

- 9 1) Niet. Ten aanzien van Duitsland wordt alleen gesproken over het aantal operaties per jaar en over een operatie als cadeau.
2) Niet. Dat klinkt aannemelijk, maar met betrekking tot de VS staat er alleen iets over een tv-programma.
3) Niet. Beroemde en gewone mensen worden niet vergeleken. Zie ook punt 2.
4) Wel. 43% van de jongens wil er graag gespierder uitzien ('muscles' = spieren).
Punten: Bij vier goed: 2 punten; bij drie goed: 1 punt; bij twee of minder: 0 punten.

Tekst 5 Souvenirs de vacances

- 10 A is juist. In r. 3-4 staat dat souvenirs vaak nutteloos, kitscherig of lelijk ("moche" = 'laid' = lelijk) gevonden worden. R. 5-6 geeft aan dat ze heel goed verkopen: 'ze gaan als warme broodjes over de toonbank'.
B In de tekst staat alleen dat ze uit China komen.

- C Integendeel, ze komen van buiten Frankrijk.
D Dat staat nergens. Zie ook A.

- 11 1) Wel. Zie r. 15-16: de vervaardiging van souvenirs wordt steeds vaker naar China verplaatst.
2) Niet. Zie r. 23-28: de medaille met de Eiffeltoren, die de Belgen maken, kunnen de Chinezen groter en mooier fabriceren voor een derde van de prijs.
3) Wel. Zie r. 33-36: 'het is voldoende *madeinchina.com* in te typen ('taper') om rechtstreeks contact te hebben met een leverancier ('fournisseur').
4) Wel. Zie r. 18-19: de Chinese deskundigheid is sterk verbeterd.
Punten: Bij vier goed: 2 punten; bij drie goed: 1 punt; bij twee of minder: 0 punten.
- 12 C is juist. De eerste zin van alinea 3 geeft direct al duidelijkheid: souvenirs van de Eiffeltoren verkopen het best. Ook de rest van de alinea gaat over het succes ervan – je vindt ze in heel Frankrijk in allerlei vormen.
A Er staat alleen dat toeristen uit Azië van porceleinen Eiffeltorens houden.
B Over de andere souvenirs gaat het hier niet. Zie C.
D Bij wie de stringslips populair zijn, staat hier niet, wel dat Russen van vergulde ('doré') torens houden.
- 13 A is juist. De geschiedenis van het souvenir begon met zeelieden die schelpen ('coquillages') meebrachten. Toen de burgerij begon te reizen, ontstond er pas handel in ('des commerces se mettent en place').
B Van handel was toen nog geen sprake. Zie A.
C Het gaat er hier om hoe dat begonnen is, niet waarom. Zie A.
D Het verhaaltje over het Chambord-kasteel is als anekdote bedoeld. Zie A.
- 14 A is juist. Het souvenir is een standaardartikel geworden, losgekoppeld van de plaats waar je het koopt. Dan volgt het voorbeeld van de dolfin die symbool staat voor alle vakanties aan zee, ingeleid met "ainsi" (= dus, daarom, zodoende).
B, C en D zijn in dit verband niet juist. "Car" = want; "d'ailleurs" = trouwens, van elders; "par contre" = integendeel.

Tekst 6 Au secours, ma soeur réussit mieux que moi!

- 15 B is juist. "Doué" = begaafd, wat overeen komt met 'plus de talent' in de eerste zin.
A is niet juist. Zie r. 4-7: 'al van jongs af aan had zij hele goede cijfers en presteerde ik middelmatig'.
C en D zijn niet juist: huiswerk, gezin of familie komen hier niet ter sprake. Zie ook B.
- 16 C is juist. Broers en zussen zijn altijd leuk op de foto, *maar* in het echte leven gaat het om rivaliteit (= wedijver). "Mais" duidt dus op een tegenstelling.

A, B en D passen hier niet. "En plus" = bovendien; "ainsi" = dus, daarom, zodoende; "en plus" = bovendien, daarnaast.

- 17 **B** is juist. In de eerste zin staat dat de rivaliteit binnen het gezin op school het meest geducht ('redoutable') is. Bovendien zijn de beide meisjes ongeveer even oud.
A is niet juist. Zie r. 27-30: de oudsten krijgen juist meer verantwoordelijkheid. Zie B.
C Het is andersom. Zie r. 25-27: de jongste is de hartendief van de ouders. Zie ook B.
D Over de kans van slagen staat hier niets.
- 18 **C** is juist. R. 35-38: ouders kunnen beter wijzen op de kenmerkende eigenschappen van hun kinderen. Daarvan geeft ze twee voorbeelden.
A Dat wordt hier niet beweerd. Zie C.
B Zie r. 33-35: ouders vergelijken hun kinderen vaak met elkaar en dat is fout ('Erreur!' = Fout!).
- 19 **C** is juist. Zie r. 46-48: vooral op het oudste kind oefenen ouders veel druk uit, omdat ze hopen dat het kind bereikt wat ze zelf niet konden.
A De aandacht van de ouders is wel toegenomen, maar Stéphane oordeelt er niet over.
B Integendeel, die zorgen zijn juist toegenomen. Zie C.
- 20 **D** is juist. In de laatste zin staat dat Jérôme het deprimierend vindt dat de leraren hem steeds met zijn oudste zus vergelijken.
A Integendeel, zie r. 61-62: het kost hem twee maal zoveel tijd om iets te leren. Zie ook D.
B Het is andersom. Zie A, en vooral D.
C Dit is niet zo, de leraren stellen zijn zus juist ten voorbeeld aan hem. Zie D.
- 21 **A** is juist. De vier zinnen van deze alinea zijn evenzo vele adviezen aan jongeren hoe om te gaan met problemen met gezinsleden, cijfers, ouders en leraren, zodat op den duur ('à la longue') de gevoelens van rancune kunnen verdwijnen.
B, C en D zijn niet juist. Zie A.

Tekst 7 Les pires touristes du monde!

- 22 Drie van de volgende redenen:
– ze weigeren vreemde talen te spreken; – ze zijn gierig; – ze zijn ontevreden;
– ze zijn onbeleefd.
Toelichting: De Fransen worden beschouwd als de meest onaangename toeristen. De vier in de tekst genoemde redenen staan allemaal in de vierde alinea: ze/onze landgenoten weigeren vreemde talen te spreken, ze worden gezien als zeer gierig ('avares'), ze zijn het meest ontevreden, en ze zijn onbeleefd ('impolis').
Hoffelijkheid ('courtoisie') is er dus niet bij.
Punten: Bij vier goed: 2 punten; bij drie goed: 1 punt; bij twee of minder: 0 punten.

Tekst 8 Le café, symbole français, souffre

- 23 C is juist. In r. 1-12 wordt gezegd dat cafés vanouds populair zijn bij de Fransen: ze komen er (ook overdag) vaak om te eten en te drinken. In r. 12-13 staat echter dat deze gewoonte afneemt en dat de cafés klanten verliezen.
A, B en D zijn niet juist. Zie C. “Même” = zelfs.
- 24 A is juist. In r. 21-23 staat dat het uitgaanspubliek minder consumeert, om te besparen.
B Over het verhogen van prijzen wordt niet gesproken.
C In r. 26-30 lees je wel dat jongeren thuis indrinken, maar over de sfeer (‘ambiance’) staat er niets.
D Er staat niet dat het alcoholgebruik afneemt.
- 25 De andere redenen zijn:
– een rookverbod; – concurrentie van fastfood.
Toelichting: De tweede reden vind je in r. 35-38: het rookverbod, en de derde in r. 41-46: de concurrentie van de ‘restauration rapide’, zoals het fastfood en de belegde broodjes (‘sandwiches’) die de bakkerijen tegenwoordig verkopen.
Punten: Beide redenen moeten in je antwoord voorkomen om de punt te behalen.
- 26 1) Niet. Zie r. 47- 49: het gaat hier weliswaar over pogingen om eruit te komen, maar er staat niet of dat lukt.
2) Niet. Zie r. 50-54: deze terrasverwarming wordt wel een vreselijke energieverspilling genoemd, maar over een verbod gaat het niet.
3) Niet. Het gaat alleen over buiten roken in de winter.
4) Niet. Alleen bij ‘Procope’ is sprake van een prijsverlaging.
Punten: Bij vier goed: 2 punten; bij drie goed: 1 punt; bij twee of minder goed: 0 punt.
- 27 D is juist. In deze alinea staan twee suggesties waar cafés hun best voor moeten doen: vernieuwen van inrichting en aanbod, en – in plaats van alleen glazen te vullen – de café’s om te vormen tot ontmoetingsplaatsen met vriendelijk personeel.
A Van vergelijking is geen sprake. Zie D.
B Hoe vernieuwingen uitpakken, zegt de tekst niet.
C Dit is er maar één aspect van. Zie D.

Tekst 9 Une cabane au Canada

- 28 B is juist. Zie r. 4 en volgende: Dumond heeft eigenhandig een hut gebouwd boven de poolcirkel. In r. 8-14 toont hij zich enthousiast over de vrijheid, de natuur en de ruimte daar.
A Dit antwoord is te vaag en te algemeen. Zie B.
C Deze alinea vertelt hoe Dumond zijn ideaal verwezenlijkte. Zie ook B.
D Het gaat over zijn levenswijze in Canada, niet over zijn werk als bioloog.

- 29 **A** is juist. Het gaat hier om wat voor de meeste Canadezen geldt! Zie r. 27-28: ze hebben een hekel aan kleine appartementen en een voorkeur voor grote ruimtes.
B Zie r. 20-21: 80% van de bevolking woont nu al in stedelijk gebied.
C Over tweede huizen gaat het hier niet.
D Dat zou kunnen, maar het staat er niet.
- 30 **D** is juist.
 1) Onjuist. Zie r. 30-40: Canadezen houden tegenwoordig meer van grote behuizingen ('cabane' = hut), villa's in de buitenwijken die *lijken* op Franse kasteeltjes.
 2) Onjuist. Zie r. 43-45: Fransen dromen juist van primitieve hutjes 'in de rimboe'.

Tekst 10 Le cannabis réservé aux fumeurs locaux?

- 31 De twee maatregelen zijn:
 – Alleen leden hebben toegang. Of: Alleen degenen die beschikken over een ledenpas mogen naar binnen (1 punt).
 – Je kunt nog maar een beperkte hoeveelheid / drie gram cannabis (per keer) kopen (1 punt).
 Toelichting: Het grootste deel van de tekst legt de bestaande situatie uit. Pas na 'Ainsi' (= zo) volgen de twee maatregelen:
 – alleen nog houders van een (leden)pas hebben toegang;
 – je mag maar een beperkte hoeveelheid tegelijk ('à la fois') kopen: drie gram.
 Punten: Beide maatregelen moeten in je antwoord voorkomen om de punten te behalen.

Tekst 11 Le «colis-volturnage»

- 32 **C** is juist. In de eerste regels staat dat deze website particulieren met elkaar in contact brengt die iets willen versturen, maar dat niet met de post willen doen. Zie r. 9-11: automobilisten leggen voor het bezorgen van de spullen bepaalde routes af.
A De post is er juist niet bij betrokken.
B Niet ondernemers, maar particulieren vervoeren de pakketjes.
D De bezorgers zullen het niet met tegenzin doen, maar het gaat in de eerste plaats over het vervoeren en bezorgen van artikelen. Zie C.
- 33 **B** is juist. Dit voorbeeld laat de werkwijze zien. Iemand die bijvoorbeeld een wasmachine wil versturen, geeft het formaat en het gewicht op. Per e-mail ('courriel') komt men met elkaar in contact, onderhandelt over de prijs en verzendvoorwaarden.
A Over "la Poste" wordt hier niet gesproken.
C Daar gaat het helemaal niet over. Zie B.
D Dat oordeel staat hier niet. Zie B.
- 34 **B** is juist. De genoemde artikelen zijn willekeurig gekozen ('pêle-mêle'). Er worden geen artikelen uitgezonderd.

A, C en D zijn niet juist. Er zijn geen beperkingen voor wat betreft het versturen.
Zie ook B.

- 35 A is juist. Zie r. 34-36: 'zware pakketten met de post sturen ... zou te duur zijn'.
B Over de snelheid van verzenden staat er niets.
C In r. 32 staat: anderhalf jaar na het eerste idee is de site klaar, en in r. 39-40: in drie weken tijd hebben zich 15.000 bezoekers aangemeld.
D Integendeel, zie r. 36-38: 'gezien de hoge prijs is dit moment voor dit soort diensten gunstig'.
- 36 De twee elementen zijn:
– Klanten moeten hun telefoonnummer doorgeven (1 punt).
– Klanten moeten het nummer van hun kentekenplaat doorgeven (1 punt).
Toelichting: In r. 49-52 worden de beide maatregelen genoemd. Om misbruik te voorkomen moeten verzenders hun telefoonnummer opgeven en vervoerders hun kenteken.
Punten: Beide elementen moeten in je antwoord voorkomen om de punten te behalen.

Tekst 12 Jumeaux: la vie en duo?

- 37 1) Niet. In het eerste antwoord staat dat hun ouders hen in verschillende klassen hebben geplaatst.
2) Niet. In het tweede antwoord zegt Cécilia: 'als mijn zus er niet is, lijkt het of de helft van mij ontbreekt'. Toen haar zus in het ziekenhuis lag, sliep ze zelfs bij haar.
3) Niet. Op de vraag 'Et pour les garçons?' zegt Maryvonne aan welke eisen deze moeten voldoen. Er staat niet dat de zussen bang zijn dat het later niet tot relaties komt.
4) Wel. Zie het vierde antwoord: ze willen bij hetzelfde bedrijf gaan werken en in een dubbel huis wonen. Zo zien ze hun toekomst.
5) Wel. Zie de eerste zin van het derde antwoord: Moeder vindt dat ze zich teveel afzonderen (zie de vraag) en het vijfde antwoord: hun ouders worden boos als de meisjes het ondenkbaar vinden om alleen te zullen leven.
Punten: Bij vijf goed: 3 punten; bij vier goed: 2 punten; bij drie goed: 1 punt; bij twee of minder goed: 0 punten.

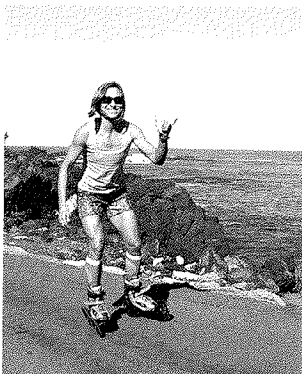
Tekst 13 Rollers à grandes roues

- 38 De twee voordelen zijn:
– Je kunt je evenwicht beter bewaren.
Of: Je valt minder snel.
– Je kunt er overal mee uit de voeten.
Of: Je kunt ermee rijden op elke ondergrond.

Toelichting:

Het eerste voordeel van de LandRoller vind je in de zinnen 1 en 2, het tweede in zin 3:

- met de LandRoller bewaar je je evenwicht beter ('équilibre'), vooral op oneffen terrein en op stoepen met scheuren ('lézardés');
 - je kunt je overal voortbewegen, zelfs waar dat met traditionele skeelers niet kan.
- Punten: Beide aspecten moeten in je antwoord voorkomen om de punt te behalen.



Tekst 14 Ils utilisent une baguette

- 39 C is juist. In de tweede zin staat dat een orkest vroeger uit niet meer dan 20 tot 30 medewerkers bestond. In de volgende zin lees je dat dat tegenwoordig veel meer zijn. Om die reden moest het dirigeren worden 'uitvergroot' ('amplifier'), zodat de handbewegingen ook van veraf te zien te zijn.
- A Dat interpreteren kon de dirigent al met zijn handen. Zie C.
- B Nergens staat dat dirigenten hun superioriteit (= meerderwaardigheid) willen laten zien. Er staat alleen dat ze de baas zijn.
- D De Duitse componist Louis Spohr was de eerste die de dirigerestok gebruikte, maar daar gaat het hier niet om. Zie C.

Tekst 15 Faut-il taxer les personnes en surpoids ...

- 40 Het goede antwoord is: Anne-Marie.

Toelichting:

- Serkat zegt in de tweede zin dat hij het bijbetalen geen goed idee vindt;
- Anaëlle zegt in de voorlaatste zin dat ze een 'taxe' discriminerend vindt;
- Jérôme is meteen in de eerste zin al duidelijk: 'dikke mensen extra laten betalen is niet normaal';
- Anne-Marie stelt 'sièges modulables' voor, in de lengte en breedte verstelbare stoelen, zodat iedereen comfortabel zit, ook bijvoorbeeld lange mensen.