



## Uitwerkingen Herexamen Havo 2006

In de uitwerkingen zijn citaten uit de tekst tussen enkele aanhalingstekens (') geplaatst. Voor citaten uit de vragen en antwoorden zijn dubbele aanhalingstekens (") gebruikt.

Dit examen bestaat uit 13 teksten en 42 vragen. Je kunt er maximaal 45 punten voor behalen: per meerkeuze(-invul)vraag 1 punt en voor de open vragen het bij de vraag vermelde aantal.

In de scoresleutel achterin dit boek kun je aflezen welk cijfer je hebt behaald bij een bepaald aantal punten.

### Tips:

- Gebruik het woordenboek met name ook voor onbekende woorden uit de vragen.
- Maak aantekeningen in de tekst en/of in je schrift met betrekking tot idioom, hoofdzaken, verwijzingen, verbanden, enz.

### Opmerking:

- Open vragen moeten in het Nederlands worden beantwoord, tenzij uit de vraagstelling anders blijkt. Antwoord je toch in het Frans, dan levert dat geen punten op!

### Tekst 1

- 1 **D** is juist. Na een korte feitelijke beschrijving van de belangrijkste data in het leven van Anne Frank besteedt de auteur vanaf 'Soixante ans ...' (r. 11) het grootste deel van de tekst aan de drie mogelijke verraders. Dat is dus het eigenlijke onderwerp.  
A, B en C Deze vragen worden in het begin van de tekst slechts kort beantwoord.

### Tekst 2 «Partir en Occident est nu rêve pour tous»

- 2 **C** is juist. Vanaf r. 7, staat waar de op slavernij ('servitude') lijkende situatie van Menja uit bestond: extreem lange werktijden, slapen in de badkamer, beledigingen en klappen van haar bazin. Ze wordt dus uitgebuit ('exploité') door haar werkgevers.  
A Er staat alleen in r. 11 dat ze die naar school brengt.  
B Over haar ouders wordt niet gesproken.  
D Daar gaat het hier niet over. Zie antwoord C.
- 3 • (Ze beloven dat) de meisjes naar school zullen gaan.  
Toelichting: (zie r. 28-29) de werkgevers, die eigenlijk ronselaars zijn, hebben geen moeite met het overtuigen van de ouders: ze beloven dat hun kinderen naar school zullen gaan.
- 4 **D** is juist. Vanaf r. 30 staat dat identiteitspapieren in beslag worden genomen (en post wordt onderschept). 'Als je dan maar vaak genoeg zegt dat de Franse politie boosaardig ('méchant') is, hoef je de meisjes niet meer op te sluiten.', legt de juriste, die hen verdedigt, uit. Ze zijn dan bang genoeg.

- A Intege  
B Dat is  
C Dit st

- 5 **B** is juist  
1) M  
te  
2) R.  
ze

### Tekst 3 F

- 6 **C** is juist  
staat  
in de  
probl  
A Daar  
B Het g  
D Dat z

- 7 • C  
Toel

- 8 **D** is juist  
hij. F  
make  
verle  
A, B en

### Tekst 4

- 9 **A** is juist  
figu  
Dan  
meis  
te de  
julli  
B Het  
"Co  
C en I

### Tekst 5

- 10 **A** is juist  
Dez  
7-8)

- A Integendeel, r. 32-33: alle contact met de familie wordt verbroken.
- B Dat is niet nodig (r. 35 en volgende: 'nul besoin ...'). Zie verder bij antwoord D.
- C Dit staat nergens. Zie bij D.

5 B is juist.

- 1) Mathilde zegt dat ze beschermd worden door hun hoge rang (r. 45-46) en moeilijk aan te pakken.
- 2) R. 46-47: 'zij wonen niet altijd in Frankrijk, maar verblijven er alleen maar. Doordat ze geen vaste verblijfplaats hebben, zijn ze moeilijk te achterhalen.'

### Tekst 3 Piratage, gravage, la pêche est bonne

6 C is juist. In r. 8 zegt Amanda: 'ik ben gek op het branden (van cd's)'. In r. 11 en volgende staat dat 10% van de gekopieerde cd's illegaal via internet is gedownload ("téléchargent" in de vraag). Amanda behoort tot de miljoenen mensen die de platenmaatschappijen in de problemen brengen.

- A Daar gaat het hier niet over. Zie C.
- B Het gaat niet om de rapliefhebbers, maar om het illegaal kopiëren.
- D Dat zal wel, maar dat is niet het onderwerp. Zie C. "Accro" = fanatiek, verslaafd.

7 • Cd's beveiligen tegen kopiëren (1 punt); de btw op cd's verlagen (1 punt).  
Toelichting: Deze twee mogelijkheden staan in r. 28 en volgende.

8 D is juist. R. 40 en volgende: de cd als artikel moet weer toegevoegde waarde krijgen, zegt hij. Een mooi boekje met een hoesje, mooie foto's en illustraties moeten het aantrekkelijk maken de cd te kopen. Internet kan dat die extra's niet bieden. Je moet de liefhebber verleiden ("séduire").

- A, B en C Misschien goede voorstellen, maar hier gaat het over iets anders. Zie D.

### Tekst 4 Va te rhabiller Mac Gyver!

9 A is juist. Het artikel begint met een voorbeeld: een van haar vrienden heeft zijn gezicht ('la figure') ernstig geschonden ('explorer' = opgeblazen) bij experimenten met chemicaliën. Dan een belangrijke zin: 'In de puberteit flirten jongens net zo graag ('autant') met meisjes als met het gevaar.' In de laatste twee zinnen haar oproep: zonder domme dingen te doen zijn jullie onze helden ('héros'), wij houden van jullie met al jullie zwakheden en jullie verleidelijke glimlach.'

- B Het laatste woord is fout: dit zou moeten zijn 'prudent' (= voorzichtig, bedachtzaam).  
"Comportement" = gedrag.
- C en D Zie A.

### Tekst 5 L'homme-araignée

10 A is juist. De tour Montparnasse is een van de favoriete gebouwen van Robert (r. 11-12). Deze keer stapt hij uit de lift, normaal gesproken kent hij het gebouw vooral van buiten (r. 7-8); hij beklimt de gevels met zijn blote handen (r. 9-10).

- B Nergens staat dat hij bang is voor de lift.  
C Dat zou kunnen, maar daar gaat het niet om. Zie bij A.
- 11 A is juist. R. 22-24: 'Son principal regret' betekent 'wat hij het meest jammer vindt', namelijk dat Al-Qaida hem, vanwege de aanslag, niet de tijd heeft gelaten het World Trade Center te beklimmen.  
B In de eerste zin staat dat hij tien jaar geleden zijn eerste beklimming in de stad deed ('ascension urbaine').  
C Integendeel, in r. 16-17 staat dat hij geen touw gebruikt en geen veiligheidsmaatregelen nam.  
D Die staat ook in het rijtje van de zeventig gebouwen die hij heeft beklommen ('gravi').
- 12 B is juist. In r. 29-30 zegt hij geen antwoord te weten op deze vraag.  
A Er staat alleen dat hij in de gevangenis zat (zit), niet dat hij daar genoeg van heeft.  
C Over zijn klimtechniek wordt hier niets gezegd.
- 13 C is juist. Eerst wordt verteld dat Robert een uitstekende bergbeklimmer was ('grimpeur de rochers'). Vanaf r. 41 lees je dat hij de pech ('malchance') had als tweede aan te komen na Edlinger, die dus alle aandacht van de pers kreeg.  
A Dat klopt, maar ... Zie verder bij antwoord C.  
B Hoe dat ging, staat pas in de 5e alinea.  
D Dat staat hier niet. Zie C.
- 14 A is juist. Een horlogemerkt biedt hem aan (gesponsord) een wolkenkrabber in de VS te beklimmen. Eerst vindt hij het dwaas ('folle'), maar hij denkt er over na en gaat akkoord.  
B 'Tout de suite' klopt niet. Zie verder antwoord A.  
C Er staat hier geen risicovergelijking.  
D Het is andersom: het sponsorvoorstel komt van het bedrijf. Zie de eerste zin.
- 15 B is juist. "Un exploit" = een heldendaad. R. 60-64: alle processen lopen op niets uit. De reden staat in r. 65-67: er geen jurisprudentie (uitspraken van eerdere rechters). In Frankrijk is er een juridisch vacuüm – hij overtreedt geen enkele wet.  
A en C Zie r. 60-64: hij wordt vaak gearresteerd.
- 16 D is juist. R. 78-79: zijn ouders hadden geen doel ('but') in hun leven. In de vraag staat "sens", wat 'betekenis, zin' betekent. Zo wil hij niet worden, hij vindt hun leven saai, vervelend ('ennuyeux').  
A, B en C Dat hebben zijn ouders allemaal niet gedaan.
- 17 1) Onjuist. Het is niet Robert, maar zijn belangrijkste sponsor, die dat doet.  
2) Juist. R. 92-93: hij moet een veiligheidstouw gebruiken ('s'encorder').  
3) Juist. R. 87 en volgende waarin Thierry zegt: 'Ik zie niet hoe je hem daarvan kunt overtuigen'.
- Opmerkingen: Bij drie goed: 2 punten; bij twee goed: 1 punt; bij één of geen goed: 0 punten.

Tekst 6 Ça plane pour eux

- 18 A is juist. In de zin boven de foto heb je kunnen lezen dat Claire erg van het grote avontuur houdt. Maar in haar antwoord op de eerste vraag zegt ze dat de mensen denken dat schermvliegen ('parapente') rijkant is, maar zo'n heldin ('héroïne') is ze niet. Dus wel avontuur, maar geen grote risico's.
- 19 D is juist. Zeb bevestigt wat Claire zei: ze houden van heftige sensaties (r. 21-22), maar altijd blijft er een veiligheidsmarge, want 'we zijn van plan lang te leven'.
- 20 D is juist. R. 29 en volgende: als puber was hij zich niet bewust van het gevaar. Hij realiseerde zich wat gevaar was, toen hij met mensen optrok die altijd hun grenzen opzochten. Sommigen zijn erbij omgekomen ... "Bref" = kortom; "C'est pourquoi" = daarom.
- 21 B is juist. In r. 39-41 wordt een afweging aangeduid met 'mais'. Enerzijds is het risico bij een wedstrijd enorm, anderzijds zijn de opwinding ('excitation') en het enthousiasme ook heel groot, dus je doet het. Door deze tegenstelling kan "exagérée" (C) hier niet.
- 22 C is juist. R. 42 en volgende: een andere schermvlieger is tegen haar aangebots en hun noodschermen konden niet meer open, omdat deze in elkaar verward waren geraakt ('empaquetées'). Ze was daarom erg bang om neer te storten.

Tekst 7 Les lycéens s'envoient des e-mails sur des sites officiels

- 23 • Alinea 3.  
Toelichting: Bij deze vraag is het een kwestie van goed *globaal* doorlezen, want je hoeft alleen te letten op het *hoofddoel* van de site. In r. 32-33 staat 'le principal moteur': toekomstige vrienden ontmoeten.  
P.S. Je zou deze vraag ook later (na vraag 28) kunnen beantwoorden, dat spaart tijd, want je kent dan de hele tekst.
- 24 A is juist. Het gaat om een 'officieuze' site opgezet door een leerling (r. 6). In r. 8-12 staat het voordeel: alleen medeleerlingen kennen het adres van zijn site. Dus kun je elkaar de volgende dag weer op school ontmoeten. 'Dat is menselijker', zegt hij.  
B en C Zie A.
- 25 A is juist. Op de officieuze sites wordt van alles te koop aangeboden; dat gebeurt dus naast het chatten. "Cependant" (B) = echter, duidt op een tegenstelling die er niet is.
- 26 A is juist. In de voorgaande zin (r. 25-27) staat dat de transactie (koop/verkoop) meestal op het schoolplein plaatsheeft. Zo ben je er zekerder van dat het goed gaat.  
B, C en D Dit zijn leuke bijkomstigheden, maar de betrouwbaarheid van de 'échange' (de uitwisseling) staat voorop.
- 27 B is juist. Uit r. 43 en volgende blijkt uit de twee voorbeelden dat er heel verschillende oproepen worden gedaan: een reactie op de foto van een meisje en de vraag wie er mee gaat naar een concert.



- A In r. 42-43 staat het tegenovergestelde!  
 C In de eerste zin staat dat een leerling *alle* foto's heeft gescand van de drie hoogste klassen.

- 28 • 'Sans garantir'.  
 Toelichting: Goede leerlingen hebben niet zoveel zin hem te helpen: 'dat hebben we vorig jaar al gehad'. Anderen geven hem wel het antwoord, maar 'zonder garantie dat het het goede is'.

**Tekst 8 Redoublement**

- 29 • Ja, want anders had ze de basis gemist om te kunnen slagen voor het eindexamen.  
 Toelichting: In r. 5-9 zegt ze dat ze zich er in het eerste trimester van bewust werd ('pris conscience') dat ze de basis miste om het eindexamen ('bac') te halen.
- 30 A is juist. Soms is zittenblijven een voordeel ('*bénéfice*') meldt de eerste zin van alinea 2. Daavan volgen twee voorbeelden: voor de leerlingen met een persoonlijk probleem (scheiding, ziekte, rouw), en voor hen die vooruit kunnen komen ('*progresser*'), maar die nu nog niet genoeg niveau hebben. Voor al deze leerlingen is het dan een nieuwe *kans*. "Menace" (C) = bedreiging.
- 31 D is juist. Charles haakte al aan het begin van de cursus af ('*décroché*'). Hij speelde slagwerk ('*batterie*') in een muziekgroep en hij begon lessen te verzuimen ('*sécher*'), met afhaken als *resultaat*.  
 P.S. 'Sécher' en 'batterie' zijn typisch woorden om tijdens het examen op te zoeken! Ze wijzen je de weg naar het goede antwoord.
- 32 A is juist. De eerste zin vat de situatie van zittenblijven goed samen: het is vaak ondoel-treffend ('*inefficace*'). In r. 36-38 staat dat zittenblijvers vaak het minimale doen en menen niet echt hard te hoeven werken.  
 B en D Helaas niet. Zie r. 36-38 en verder bij A.  
 C "Souvent" is hier fout: 'parfois' staat in r. 41.
- 33 1) Juist. Er staan twee voorbeelden van alternatieve experimenten (Duinkerken en Limoges), maar in r. 56-57 kun je lezen dat deze initiatieven nog lang geen olievlek-werking hebben.  
 2) Onjuist. Slechts hier en daar, want (zie de laatste regel) er zijn te weinig middelen en de pedagogische aanpak is te star ('*rigide*').  
 3) Onjuist. R. 45-47: je kunt wel het aantal zittenblijvers beperken door alternatieven te ontplooien.  
 Opmerking: Bij drie goed: 2 punten; bij twee goed: 1 punt; bij één of geen goed: 0 punten.

**Tekst 9 La longue marche des filles des cités**

- 34 • Ze willen dat de positie/levensomstandigheden van meisjes in de voorsteden verbetert.

Toelichting: In de derde regel staat hun doel: verbetering van de levensomstandigheden van de meisjes in de arme voorsteden/buitenwijken (ze protesteren tegen het geweld, de gedwongen huwelijken, enz.). Hun leus is in Frankrijk beroemd geworden: 'Noch als hoer, noch onderdanig'.

### Tekst 10 Ma puce, je l'ai dans la peau

- 35 A is juist. In de eerste alinea staat dat de stamgasten ('habitués') pionieren met een nieuwe methode van betalen ('l'addition' = rekening) door allerlei gegevens op het lichaam te dragen of beter onder de huid (r. 14-15), waar een chip is aangebracht.  
B Het gaat hier niet om bankzaken, noch om een internetcafé.  
C Over een besloten feestje gaat het hier niet.

- 36 1) Juist. R. 16-17: de chip is niet groter dan een rijstkorrel.  
2) Juist. R. 17-20: het gaat om een identificatiemogelijkheid vergelijkbaar met dat voor streepjescodes ('barre' = streep), zoals in de supermarkt

Opmerking: Bij twee goed: 1 punt; bij één of geen goed: 0 punten.

- 37 C is juist. R. 28-31: enerzijds zijn de voordelen van de chip nog beperkt; anderzijds is de toekomst voor Chase veelbelovend ('prometteur'). Een tegenstelling, dus 'Mais'.

- 38 A is juist. In de eerste zin voorspellen ('prévient') de fabrikanten over enkele jaren concrete toepassingen; daarna volgen verschillende voorbeelden.  
B In r. 39-41 staat dat chips het namaken van medicijnen kunnen bestrijden ('lutter').  
C Er staat in r. 37-38 alleen dat je kinderen *kunt* terugvinden.

- 39 • De productiekosten zijn nog te hoog.  
Toelichting: In de eerste zin staat de reden genoemd: de productiekosten van de chips moeten voldoende gedaald zijn; nu zijn ze nog te hoog.

### Tekst 11 Le portable ne passera pas par moi

- 40 D is juist. Silm begint te vragen: 'Ben ik soms een dinosaurus? Of een soort die aan het uitsterven is?' Hij heeft geen mobieltje en is daar trots op, zegt hij. Hij weigert zich erdoor te laten beheersen ('domination').

A en B Zie D.

- C Zie de eerste vragen in de tekst. Hij blijft ook niet onverschillig jegens degenen die hem erop aanspreken (zie r. 2-3).

### Tekst 12 Ruée sur le chinois

- 41 • Drie.  
Toelichting: Het grootste deel van de tekst meldt alleen *feiten* over aanbod, inschrijvingen en dergelijke. Pas vanaf r. 20 gaat het over de oorzaken van de belangstelling voor de Chinese taal:

- 1) het toenemende economische belang van China;
- 2) de schoonheid van de Chinese karakters ('calligraphie' = schoonschrijven);
- 3) de belangstelling voor de Chinese logica, die zo verschilt van de Westerse.



De skyline van de Chinese stad Shanghai

### Tekst 13 Cinéma

#### 42 • *Starky & Hutch.*

Tip: bij (film)recensies staat aan het begin meestal waar de film over gaat, dus de feitelijke informatie. Het oordeel komt aan het eind.

Toelichting:

- *Piège de feu*: de laatste zin bevat een positief oordeel.
- *Hitch ...*: 'un bon cru' (= een goede wijn); positief dus.
- *Starsky en Hutch*: het oordeel begint onder de foto, 'c'est drôle', (= leuk), maar alleen voor een paar minuten. Het scenario is saai, er is weinig actie, de film geeft je geen voldaan gevoel.
- *Locataires*: het laatste zinnetje is duidelijk!

Conclusie: alleen over de *derde* film is de recensent helemaal niet enthousiast.

#### Eindcijfer

Je eindcijfer kun je bepalen met behulp van de scoresleutel achterin dit boek.