

BOEM! Eerbetoon aan vorig jaar overleden muzikleraar Frans van der Heijden

‘Frans zou trots zijn’

In het Munttheater staat dit weekend de voorstelling *BOEM!* op de planken. Een muzikaal programma als eerbetoon aan muzikleraar Frans van der Heijden.

door **Pieterneel Kellenaers**

‘**H**adden we deze voorstelling maar drie of vier jaar eerder gespeeld’, luidt de eerste zin van het programmaboekje van de voorstelling *BOEM!*. Dan had muzikleraar Frans van der Heijden, schrijver van onder meer schoolmusicals en en de muziek van Weerter carnavalsliedjes, de opvoering nog kunnen bijwonen. En het idee was er toen wel: oud-leerling Noël Seerden, die nu zelf muziekles geeft aan het Dendron College in Horst, liep al met plannen rond voor een *tribute*.

De echte aftrap van het eerbetoon ontstond pas enkele dagen na het overlijden van Van der Heijden op 14 januari 2010. Jan Leenders, leraar aan de Philips van Horne scholengemeenschap: „Na de uitvaartdienst hebben we verzucht dat het mooi zou zijn om als eerbetoon een deel van de honderden liedjes die hij heeft gecomponeerd op te voeren.”

De twee initiatieven werden één en zo’n 90 vrijwilligers gingen aan de slag met het maken van een avondvullend programma. Zoon Franck van der Heijden sloot zich bij het gezelschap aan en The Streetsingers, het Weerter koor waar Noël Seerden al sinds de oprichting in 1980 de dirigent van is, studeerde liedjes in.

Op het repertoire - de uitvoering is vanavond en morgen in het Munttheater - staan 24 liedjes, vooral uit de in totaal 12 musicals (waaronder ook *BOEM!* uit 1983) die Van der Heijden voor het toenmalig Bisschoppelijk College (BC) en Philips van Horne schreef. Die zullen worden uitgevoerd door The Streetsin-



Generale repetitie van muziekvoorstelling *Boem*, gisteravond in het Munttheater.

foto **John Peters**

gers, een ‘Boem’-orkest onder leiding van zoon Franck van der Heijden, de Weerter coverband Route 66 en solisten uit de regio als Fons Heuvelmans en Pierre Vossen. Van der Heijden was van 1965 tot 1987 muzikleraar aan het BC en was van 1965 tot aan zijn pensionering in 1997 aan de ‘Philips’ verbonden.

Leenders: „De uitvoeringen zullen daarom een hoog reüniegelhalte hebben. Voor die gasten is het programmaboekje een mooi bewaarexemplaar vol informatie over alle musicals die Frans schreef en voorzien van citaten van met name oud-collega’s over Frans zoals van medetekstschrijver Jacques Ver-

straalen van de BC-musicals.” Eén ding weten de initiatiefnemers zeker, zo schrijven zij in het programmaboekje: „Wat zou Frans trots zijn geweest op deze avond.”

Kaarten kosten 10 euro en zijn nog beschikbaar. De voorstellingen beginnen vanavond en morgen om 20.00 uur.