



De VOCO is bedacht voor leerlingen met muzikaal talent, die veel interesse hebben in muziek en die een studie aan het conservatorium overwegen. Ook als je nog niet zeker weet wat je later wilt gaan doen heb je de mogelijkheid deze opleiding te volgen. VOCO leerlingen worden geselecteerd door middel van een auditie (mei/juni 2012). Tijdens deze auditie laat je

zien dat je aanleg en talent hebt om op meer dan gemiddeld niveau muziek te maken of bereid bent om dit niveau te gaan ontwikkelen. Ben je nieuwsgierig geworden? Kom dan samen met je ouders/verzorgers naar de informatie avond op dinsdag 17 april 2012 om 19.30 in de Philips van Horne (vooraf opgeven via ralph.hamer@pvanhorne.nl is noodzakelijk).



It rocks!

Door de Philips van Horne kan ik meer met muziek



Muziek

PHILIPS VAN HORNE SG

Postbus 190, 6000 AD Weert
Wertastraat 1, 6004 XG Weert
Telefoon (0495) 43 10 30
Fax (0495) 54 60 81

E-mail: info@pvanhorne.nl
Website: www.philipsvanhorne.nl

Jij bent muzikaal. De Philips van Horne is de muziekschool van Limburg. Je hebt vast wel eens gehoord over muziek- en dansspektakels als Van Horne Muziekgala, Van Horne Pop en Van Horne Unplugged. Als je later verder wilt in de muziek, dan is onze VoCo (Vooropleiding Conservatorium) vast iets voor jou. Wij dagen je uit.



Philips **van Horne** SG

www.philipsvanhorne.nl

VOCO: jij verstoopt jouw talent toch niet?

Speel je zelf een instrument of zing je graag? Maak je muziek bij een harmonie of een fanfare? Zing je in een koor? Heb je les op de muziekschool of bij een privé-docent? Speel je in een band? Schrijf je je eigen nummers? Kortom, ben jij iemand die veel met muziek bezig is? Dan is VOCO misschien iets voor jou!

Voorbereiding Conservatorium

VOCO is de opleiding Voorbereiding Conservatorium, die sinds 2008 op de Philips van Horne bestaat. Tijdens deze opleiding kun je ontdekken of jij muziek zo leuk vindt dat je er later je boterham mee wilt verdienen. Ook kun je erachter komen of je talent genoeg hebt om naar het conservatorium te kunnen.

De Philips van Horne werkt hiervoor nauw samen met het conservatorium van Maastricht. In de onderbouw betekent dat, dat je naast je gewone lessen één extra uur in de week krijgt, dat gevuld wordt met allerlei muzikale activiteiten.

- Een keer een concert bezoeken/bijwonen van mensen die op het conservatorium studeren.
- Wel eens een orgel van binnen gezien? Laten we er één gaan bekijken in een kerk in Weert.
- Samen muziek maken op niveau met andere talentvolle leerlingen.
- In contact komen met beroepsmuzikanten: Hoe gaat het er in die muziekwereld allemaal aan toe?
- Voorspelen voor een docent van het conservatorium, die kijkt of je talent genoeg hebt.
- Basiskennis opdoen in het herkennen van tonen en ritmes met je oren en het zingen/spelen van blad,

zonder dat je de noten ooit eerder gezien hebt.

In de bovenbouw betekent dat, dat je na een toelatingsexamen regelmatig les krijgt op het conservatorium. Je speelt er regelmatig voor een docent, je doet mee aan workshops en je werkt er samen met andere leerlingen die ook aan hun voorbereiding voor het conservatorium bezig zijn. Ook krijg je er les in de muziektheorie, zodat je goed voorbereid aan je conservatorium kunt beginnen. De school biedt je dan de mogelijkheid om bepaalde vrijstellingen te verkrijgen, zodat je ook extra tijd hebt om aan je muziek te besteden. Naast je activiteiten op het conservatorium heb je dan nog de mogelijkheid om op de Philips van Horne het eindexamen muziek te gaan volgen. Zo ben je optimaal voorbereid op jouw studie muziek.

